

Informationen zu den Wahlpflichtkursen I & III im Schuljahr 25/26

Jahrgang 5				
WP III (90 Minuten)	Natur und Technik	Praktisches Musizieren	KunstAtelier	Literaturwerkstatt

Jahrgang 6					
WP III (90 Minuten)	Natur und Technik	Praktisches Musizieren	KunstAtelier	Literaturwerkstatt	Bilingualer Unterricht „English Club“

Jahrgang 7					
WP I (90 Minuten)	Musik	Kunst	Theater		
WP III (90 Minuten)	Natur und Technik „Werkstattarbeit“	Praktisches Musizieren	KunstAtelier	Literaturwerkstatt	Bilingualer Unterricht „History/ Geography“



WP I: Musik	Jahrgang: 7
<p>Beschreibung:</p> <p>Hier tauchst du ein in spannende Themen und kreative Projekte, die dich begeistern werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musik in der Werbung: Erforsche bekannte Jingles und Songs und produziere deinen eigenen Werbespot. • Blues: Entdecke die Wurzeln und Einflüsse der Pop- und Rockmusik und lerne, wie du deinen eigenen Song begleitest. • Musikpraktisches Projekt: Setze dich mit Popmusik auseinander und werde selbst kreativ. <p>Immer dabei: Musiktheorie und Praxis: Verstehe, was hinter den Klängen steckt, und setze dein Wissen in die Praxis um.</p> <p>Mach mit und entdecke deine musikalische Seite – vom Blues bis zur Werbemusik!</p>	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <p>Wie in den Klassenstufen 5 und 6 wirst du singen, Instrumente spielen, eigene Musik erfinden, hören, darüber nachdenken und schreiben. Kreatives Arbeiten steht dabei im Mittelpunkt!</p>	
<p>Besonderes:</p> <p>Nur eine Arbeit im Schuljahr.</p>	



WP I: Kunst	Jahrgang: 7
<p>Beschreibung:</p> <p>Eigene Kunstpraxis (Schwerpunkt) z.B. (digitale) Zeichnung und Malerei, Fotografie, Druck, Collage, plastisches Arbeiten, ... Produktdesign, Architektur</p> <p>Kompetenzerwerb in</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideenfindung (Planung) • Produktion (Umsetzung) <p>sowie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezeption (Werkbetrachtung) • Reflexion (Werkbesprechung) <p>und</p> <ul style="list-style-type: none"> • kursinterne Präsentation 	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <p>Praktische Arbeiten und Projekte Laufende Kursarbeit (mündlich und/oder schriftlich)</p> <p>künstlerische Verfahren und Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • planen, skizzieren, entwerfen • konstruieren, visualisieren, inszenieren • experimentieren und entwickeln • über Kunstwerke kommunizieren • analysieren und auswerten • präsentieren und ausstellen <p>Bewertungsgrundlagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • originelle und kriteriengerechte Ergebnisse • Selbstständigkeit, Ausdauer und Zielstrebigkeit • sprachliche Ausdrucksfähigkeit / korrekte Fachsprache 	
Besonderes:	



WP I: Theater	Jahrgang: 7
<p>Beschreibung:</p> <p>Im Fach THEATER wird der eigene Körper als Instrument sinnorientiert verstanden, trainiert und gefördert. Der Unterricht wird durch folgende Perspektiven strukturiert:</p> <p>Wirkung von Körper und Bewegung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Körpertraining, Koordination, Bewegungsfähigkeiten, Spannung, Impulse <p>Figur und Rolle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung einer Figur: Stimme, Haltung, Bewegung, Profil & Präzision der körperlichen Darstellung <p>Raumgestaltung und Spielflächen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimente zu Raumebenen und Raumwegen, Standbilder, der Raum als Mitspieler <p>Requisit und Objekt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimente mit Material bzw. Gegenständen & Requisiten als profilgebende Elemente einer Figur <p>Szenenentwicklung und Spannungsbogen</p> <ul style="list-style-type: none"> • szenischer Rhythmus: bewusste Gestaltung von Spielszenen und Bewegungsabläufen; Rhythmisierung von Texten <p>Interaktion und Spiel in der Gruppe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertrauensbildung, Gruppenwahrnehmung und Teambildung <p>Feedback</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feedback konstruktiv formulieren und annehmen können 	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <p>Wichtig ist die Bereitschaft vor anderen zu spielen und an der eigenen Ausdrucksfähigkeit arbeiten zu wollen. Eigene oder fremde theatrale Angebote werden ernsthaft erforscht und im Kurs mit allen reflektiert. Schriftliche Anforderungen können u.a. sein: Szenen & Dialoge verfassen, Rollenbiografien schreiben, genaue Abläufe des Spielvorhabens gestalten.</p>	
<p>Besonderes:</p> <p>Teamwork, stetige Spielfreude und Lust vor Mitschüler*innen und vor Publikum zu spielen sind Grundvoraussetzungen für die Wahl vom Fach Theater!</p>	



WP III: Natur und Technik	Jahrgänge: 5-7
<p>Beschreibung:</p> <p>Jg. 5: „ScienceStarter - Dein Einstieg ins Forschen“ Was machen eigentlich Forscherinnen und Forscher? Wir lernen, wie man in Naturwissenschaften arbeitet – neugierig, genau und mit vielen spannenden Fragen. Wie finde ich gute Informationen? Wir schauen uns Bücher, Internetseiten und Experimente an, um Dinge besser zu verstehen. Wie schreibt man einen Bericht? Du lernst, wie man einen Bericht oder ein Protokoll schreibt: Was hast du gemacht? Was ist passiert? Was hast du herausgefunden? Wie plane ich ein Experiment? Du denkst dir Versuche aus, führst sie durch und überlegst danach, was sie dir zeigen. Wie arbeitet man im Team? Du arbeitest mit anderen zusammen und ihr helft euch gegenseitig beim Forschen.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="flex-grow: 1;"> <p>Jg. 6: „Natürlich genial! – Die Natur als Vorbild“ In diesem Kurs wollen wir gemeinsam die Natur entdecken und erforschen. Wir beobachten Tiere und Pflanzen, experimentieren, sind kreativ und lernen, wie wichtig die Natur für unser Leben ist. Dabei arbeiten wir auch draußen – zum Beispiel im Schulgarten oder bei kleinen Ausflügen. Im Laufe des Schuljahres können unterschiedliche Themen behandelt werden, z.B.: Wie bewegen sich Tiere? – Wir beobachten, wie Tiere fliegen, schwimmen oder klettern. Was ist Bionik? – Wir entdecken, wie sich der Mensch Tricks aus der Natur für Technik und Erfindungen abschaut. Tiere beobachten – Du lernst, wie man Tiere genau anschaut und darüber berichtet. Pflanzen erkennen – Wir bestimmen Pflanzen und gestalten ein eigenes kleines Herbarium. Kunst in der Natur – Wir gestalten mit Naturmaterialien und entdecken Formen aus der Natur in Kunst und Architektur. Klima und Nachhaltigkeit – Wir sprechen darüber, wie wir die Umwelt schützen können. Nicht alle Themen kommen jedes Jahr vor – sie können je nach Gruppe, Jahreszeit und Interesse ausgewählt werden.</p> <p>Jg. 7: „makeScience - Dein Projekt, dein Produkt“ Du hast Spaß am Forschen, interessierst dich für Naturwissenschaften und Technik, und möchtest gerne eigene Ideen in einem Projekt umsetzen? Dann bist du in diesem Wahlpflichtkurs genau richtig!</p> <p>Im Mittelpunkt steht das projektorientierte Arbeiten: Du lernst, wie man naturwissenschaftliche Fragen stellt, experimentell arbeitet und technische Lösungen entwickelt. Dabei geht es nicht nur ums Nachmachen, sondern vor allem darum, selbst kreativ zu werden. Du kannst zum Beispiel ein eigenes Modell gestalten, dich von der Natur inspirieren lassen oder an einem naturwissenschaftlichen Wettbewerb teilnehmen. Auch die Entwicklung kleiner technischer Geräte oder nachhaltiger Alltagslösungen ist möglich – ganz nach den Absprachen im Kurs. Du lernst Grundlagen digitaler Fertigung und arbeitest über einen längeren Zeitraum an deinem Projekt – allein oder im Team – und durchläufst dabei alle Phasen, die auch echte Forscherinnen und Entwickler durchlaufen: Ideenfindung, Planung, Erprobung, Bau und Präsentation. Ziel ist es, ein eigenes, funktionierendes Produkt zu entwickeln, das zeigt, was du kannst.</p> <p>Dieser Kurs richtet sich an alle, die neugierig sind, gerne kreativ arbeiten und Lust haben, eigene Lösungen für reale Probleme zu finden – unabhängig davon, ob du bisher viel mit Naturwissenschaften oder Technik zu tun hattest oder ganz neu einsteigen willst.</p> </div> </div>	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <p>Jg. 5: Du machst bei den Versuchen mit und gibst deine Berichte ordentlich ab. Du erklärst anderen, was du gemacht hast – zum Beispiel in kleinen Vorträgen oder mit Plakaten. Wichtig ist, dass du sorgfältig arbeitest und Spaß am Ausprobieren und Nachdenken hast.</p> <p>Jg. 6: Bewertet werden selbst erstellte Produkte (z. B. Herbarium, Plakat), kurze Präsentationen sowie die Mitarbeit und schriftliche Aufgaben im Unterricht.</p> <p>Jg. 7: Bewertet werden die schriftliche Dokumentation deines Projekts, eine Präsentation deiner Arbeit sowie das selbst entwickelte Produkt.</p>	
<p>Besonderes:</p>	



WP III: Praktisches Musizieren	Jahrgänge 5-7
<p>Beschreibung:</p> <p>Entdecke die Freude am gemeinsamen Musizieren!</p> <p>Du wirst Teil eines Band-Orchesters und hast die einzigartige Gelegenheit, deine musikalischen Fähigkeiten gemeinsam mit anderen zu entwickeln und spannende Projekte umzusetzen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Für Anfänger und Fortgeschrittene: Egal, ob du dein Instrument gerade erst entdeckst oder schon Erfahrung hast – dieser Kurs ist für alle geeignet. • Schnupperstunden: Probiere dich in Concert Band und Orchester aus und entdecke neue musikalische Möglichkeiten. • Auftritte: Erlebe die Bühne bei Schulkonzerten, Kulturhäppchen oder sogar in umliegenden Grundschulen. <p>Zusätzlich in Jg. 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konzertabend organisieren: Plant und gestaltet gemeinsam und führt euren eigenen Konzertabend durch – von der Idee bis zur Bühne. <p>Werde Teil einer lebendigen Musikkultur an deiner Schule!</p>	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Privater Instrumentalunterricht: Die Teilnahme am Kurs setzt voraus, dass du selber ein Instrument hast und privaten Instrumentalunterricht nimmst, um die Proben optimal vor- und nachzubereiten. (Wir helfen bei der Vermittlung von Instrumentallehrern und Instrumenten) • Proben: Du nimmst aktiv und zuverlässig teil und bringst dich mit deinen Stärken ein. 	
<p>Besonderes:</p> <p>Keine schriftlichen Arbeiten.</p>	



WPIII: KunstAtelier	Jahrgänge 5-7
<p>Beschreibung:</p> <p>Im KunstAtelier kannst du deine eigenen Ideen entwickeln und umsetzen. Gemeinsam sammeln wir Themen und planen kreative Projekte. Dabei kannst du ausprobieren, experimentieren und mutig neue Wege gehen. Hier zählt nicht nur Einfallsreichtum, sondern auch Geduld und Ausdauer - alles in deinem eigenen Tempo.</p>	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Praxisprojekte werden benotet. • Eigene Dokumentation der Forschung. • Offenheit, Kritikfähigkeit, Engagement, kooperatives Verhalten und Arbeiten. 	
<p>Besonderes:</p> <p>Freies Arbeiten an Projekten.</p>	



WP III: Literaturwerkstatt	Jahrgänge: 5-7
<p>Beschreibung:</p> <p>Einführung in die Grundlagen des Lesens und Schreibens In der Literaturwerkstatt entdeckt ihr auf kreative Weise die Welt der Literatur. Ihr entwickelt eure Fähigkeiten im Lesen und Schreiben weiter und taucht ein in spannende Erzählungen, Märchen und Fabeln. Ihr lernt, wie Geschichten entstehen, welche Techniken es braucht, um sie lebendig und fesselnd zu machen, und wie ihr eure eigenen Ideen in Worte fassen könnt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Förderung des Leseverstehens: Wie verstehe ich Texte? • (Recht-)Schreibtechniken einüben: Wie schreibe ich richtig? • Wie schreibe ich spannend? • Verschiedene Textsorten kennenlernen: Was sind Märchen und Fabeln und welche Botschaften vermitteln sie? • Selbst kreativ werden: Wie schreibe ich ein eigenes Märchen, eine eigene Fabel oder eine spannende Gruselgeschichte? <p>Die Welt der Wörter: Wir lassen Texte lebendig werden In diesem Thema kannst du deine Fantasie entfalten und die Kunst des Erzählens und (Vor)Lesens weiter ausbauen. Sei dabei, wenn wir spannende Geschichten und Jugendbücher entdecken und das Lesen und Vorlesen sowie die kreative Auseinandersetzung mit Texten zu einem Erlebnis machen!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welche Bücher gefallen euch und was macht ein gutes Jugendbuch aus? • Wie kann ich eine Buchempfehlung oder eine eigene Geschichte vor der Klasse präsentieren? • Wie kann ich spannend und lebhaft vorlesen? • Wie gestalte ich ein Plakat oder eine Präsentation zu einer Buchvorstellung? • Wie lasse ich poetische Texte durch szenisches Spiel, Vertonungen, Hörspiel, Stop-Motion-Filme etc. lebendig werden? 	
<p>Leistungsanforderungen:</p> <p>Aktive und selbständige Mitarbeit und 2 Leistungsnachweise.</p>	
<p>Besonderes:</p>	



WP III: Bilingualer Unterricht

Jahrgänge: 6+7

Beschreibung:



Jg. 6: Bilingualer Unterricht im *English-Club*

Im English-Club können interessierte Schülerinnen und Schüler sich über den Englischunterricht hinaus mit spannenden Themen aus unterschiedlichen Fächern wie History, Geography oder Drama oder P.E. beschäftigen. Die Idee hierbei ist es nicht, Defizite aus dem Englischunterricht aufzuarbeiten, sondern vielmehr ein Anwenden und Erweitern der Fähigkeiten der englischen Sprache.

Abhängig von Kursgrößen wollen wir auch projektartig Arbeiten und uns gegenseitig unsere Arbeitsergebnisse präsentieren.

Der Kurs bereitet die Schülerinnen und Schüler spielerisch und handlungsorientiert auf den Bilingualen Unterricht vor

Jg. 7: Bilingualer Unterricht in *History* und *Geography*

Ab der 7. Klasse können die Schülerinnen und Schüler im Wahlpflichtbereich bilinguale Angebote in History und Geography wählen und - sofern sie diese durchgängig in der Mittelstufe belegen - das offizielle Bilinguale Zertifikat der Stadt Hamburg erlangen. Die Angebote sind dabei in Klasse 7 und 10 vertiefend, in Klasse 8 und 9 ergänzend zu den Themen in den deutschsprachigen Kursen.

Leistungsanforderungen:

Wichtig ist die Bereitschaft und die Lust, die englische Sprache zu verwenden, zu kommunizieren und sich auszutauschen. Der Bilinguale Unterricht fördert zudem durch bewusste Sprachreflexion das kritische Denken.

70% der Leistungsbewertung bildet die laufende Mitarbeit, 30% eine Klausur oder eine Projektarbeit pro Halbjahr.

Besonderes:

Ab Jg. 7: Nach Möglichkeit werden Exkursionen ins Auswanderermuseum Bremerhaven sowie eine optionale Fahrt ins englischsprachige Ausland durchgeführt.

